

10 декабря в детском саду прошло заседание методического объединения «Развиваем монологическую речь». Повесткой стали следующие вопросы:

1. Анализ программы от рождения и до школы и ФГОС ДО по обучению связной речи. Крицкая Л.В.

Основная цель программы – формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Одна из основных задач развития речи детей раннего возраста - это обогащение активного словаря, а развитие словаря является основным направлением работы по развитию речи детей в дошкольной организации.

Согласно программе к средствами развития лексических умений относятся: общение взрослых и детей, культурная языковая среда, обучение родной речи на занятиях, художественная литература, изобразительное искусство, музыка, театр, занятия по другим разделам программы.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие и речевое развитие.

2. Особенности развития связной речи и особенностями монологического высказывания. Матвеева В.И.

Развитие монологической речи неотделимо от решения отдельных задач речевого развития: обогащения и активации словаря, формирования грамматического строя речи, воспитание звуковой культуры речи. В жизни каждому человеку приходится общаться с другими людьми, и он должен ясно выражать свои мысли и правильно понимать других. Упущенные возможности речевого развития в дошкольном возрасте почти не восполняются в школьные годы. Поэтому важно вовремя организовать развивающий потенциал среды. Монологическая речь наиболее сложна, чем диалогическая. Она отличается большей развёрнутостью, поскольку необходимо ввести слушателей в обстоятельства событий, достичь понимания ими рассказа. Монолог требует лучшей памяти, напряжённого внимания к содержанию и форме речи. Опираясь на логически более последовательное мышление, чем в процессе диалога, разговора, монологическая речь сложнее и в лингвистическом отношении. Чтобы она была понятна слушателям, в ней должны использоваться распространённые предложения, более точный словарь.



